

**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ**  
**«II Всероссийский фестиваль-конкурс детских духовых оркестров**  
**«Дальневосточные фанфары»**

**1. Общие положения**

- 1.1. Данное Положение определяет порядок организации и проведения конкурса (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.
- 1.2. Цель Конкурса: поддержка развития традиций духовой музыки в Российской Федерации и выявление новых талантливых творческих коллективов и отдельных исполнителей, успешно выполнивших конкурсные задания настоящего Положения.
- 1.3. Организаторами Конкурса являются ВДЦ «Океан» и Ассоциация духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество» имени Валерия Халилова (далее – Организаторы) при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации, Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова, Российского национального музея музыки.
- 1.4. Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальных сайтах Организаторов <https://ocean.org/>, и <http://dukhovik.ru> с момента его утверждения.
- 1.5. Участие в Конкурсе бесплатное.

**2. Условия Конкурса**

- 2.1. В соответствии с Правилами приема детей в ВДЦ «Океан» (<https://ocean.org/>) отбираются участники, которым на момент поездки в ВДЦ «Океан» исполнилось 11 лет и до 17 лет включительно, и на период учебного года – дети, обучающиеся с 5 по 11 классы средней общеобразовательной школы. Ребенок может направляться в ВДЦ «Океан» **не чаще одного раза в год** независимо от типа квоты: тематической, региональной, специальной или коммерческой квоте.
- 2.2. В конкурсном отборе могут участвовать детские духовые любительские оркестры, детские духовые оркестры музыкальных школ и школ искусств и ансамбли барабанщиков сельских, городских, областных, краевых и республиканских учреждений культуры, образования и других ведомств (далее – Участники).
- 2.3. Подача заявки на участие в Конкурсе осуществляется представителем участника (далее – Заявитель): руководителем оркестра/ансамбля, или уполномоченным лицом от организации (копия решения организации с отметкой согласия родителей Участника на участие в Конкурсе прикладывается к заявке)
- 2.4. Оформленная заявка установленного образца (Приложение 1), по умолчанию подтверждает: ознакомление Заявителя с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных участника, а также результатов его работ, в том числе в сети Интернет, и подтверждается личной подписью Заявителя.
- 2.5. Перед подачей заявки на участие в Конкурсе Заявитель обязан ознакомиться с порядком приема детей и правилами их пребывания в Всероссийском детском центре «Океан», указанными на официальном сайте <https://ocean.org/> в разделе «Информация для родителей», для последующего их выполнения.
- 2.6. Ограничения по участию в Конкурсе:
  - для участия в Конкурсе Заявитель может представить только одну заявку на участника;
  - количественный состав группы (оркестра, ансамбля) должен быть согласован с Организатором конкурса (Духовое общество имени Валерия Халилова);

- по медицинским противопоказаниям для направления в ВДЦ «Океан» согласно информации, размещенной на сайте <https://ocean.org/putevka/meditsinskie-protivopokazaniya/>. Вопросы, связанные с медицинскими противопоказаниями детей с ограниченными возможностями здоровья, необходимо предварительно согласовать с заместителем директора по медицинской части, питанию и санитарно-эпидемиологическому благополучию и получить официальное подтверждение возможности приема их в ВДЦ «Океан».
- 2.7. Все предоставленные Заявителем документы и заявка, подлежат проверке Организатором Конкурса на соответствие действительности указанных в них данных.
  - 2.8. Заявитель не имеет права оказывать какое-либо воздействие на представителей экспертной комиссии, на результаты Конкурса и процедуру его проведения.
  - 2.9. В случае нарушения правил проведения Конкурса участником, Организатор может отказать ему в дальнейшем участии в Конкурсе.

### **3. Конкурсная программа**

- 3.1. Конкурсная программа включает в себя сценическое исполнение и плац-концерт.
  - 3.1.1. Сценическое исполнение предполагает исполнение музыкальных произведений:
    - произведения героико-патриотической направленности;
    - оригинальные произведения малых форм (в том числе произведения традиционных жанров для различных составов духового оркестра – вальсы, марши, польки);
    - обработки народной музыки;
    - переложения классической, эстрадной, джазовой музыки.
  - 3.1.2. Плац-концерт предполагает показ единой композиции или отдельных номеров в движении под собственное сопровождение с элементами хореографии и в различных перестроениях.
- 3.2. Максимальное время звучания сценической конкурсной программы – до 20 минут, плац-концерта – до 10 минут.
- 3.3. Конкурсная программа должна способствовать раскрытию исполнительских возможностей оркестра, ансамбля, мастерства отдельных групп и музыкантов-солистов.

### **4. Порядок проведения Конкурса**

- 4.1. Конкурс проводится в два тура по следующим номинациям:
  - детские любительские оркестры;
  - детские оркестры музыкальных школ и школ искусств;
  - ансамбли барабанщиков.
- 4.2. **I тур Конкурса – региональный.** Сроки проведения: **10 февраля – 31 марта 2020 г.** Проводится на местах – в субъектах Российской Федерации.
  - 4.2.1. На региональном этапе для отбора Участников формируется конкурсная комиссия, состав которой утверждает Организатор Конкурса. Конкурсная комиссия заслушивает и оценивает конкурсные выступления Участников.
  - 4.2.2. После окончания первого тура конкурсные комиссии рекомендуют к участию во II туре коллективы, успешно выполнившие условия I тура.
  - 4.2.3. Решение конкурсной комиссии оформляется в виде письменного протокола, который подписывается всеми членами комиссии.
  - 4.2.4. Все спорные вопросы выносятся на рассмотрение конкурсной комиссии и Организатора. Их решение окончательно и обсуждению не подлежит.

- 4.3. **II тур Конкурса – федеральный.** Сроки проведения: **10 - 25 апреля 2020 г.** Проводится в г. Москве и представляет собой: анализ содержания и качества представленного конкурсного материала. Формат II тур Конкурса - заочный.
- 4.4. Коллективы, рекомендованные решением Конкурсной комиссией на региональном уровне к участию во II-м тура Конкурса, в срок до **10 апреля 2020 г.** на адрес Организатора [music-rusfolk@mail.ru](mailto:music-rusfolk@mail.ru) в электронном виде направляют следующие конкурсные материалы:
- оформленную заявку-анкету (Приложение №1):
  - 4-5 качественных фотографии коллектива в костюмах:
  - видеозапись Конкурсной программы коллектива.
- 4.4.1. В заявке-анкете коллектива указываются: сведения о коллективе и руководителе, название номинации, основные достижения, репертуар, представленный на видео, списочный состав коллектива (с указанием ФИО, даты рождения, класса в общеобразовательной школе на момент проведения смены), сообщается о возможности участия в концертной программе, плац-параде, мастер-классах.
- 4.4.2. Фотографии должны разносторонне представлять творческую деятельность.
- 4.4.3. Конкурсная видеозапись должна отвечать следующим требованиям: съемка должна быть выполнена не ранее второй половины 2019 года, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения одного произведения (композиции), т.е. произведение исполняется без остановки и монтажа. На видеозаписи должны быть видны участники коллектива и дирижер.
- 4.4.4. Видеозапись с наложением звука, исправлением реального звучания коллектива от участия в конкурсном отборе отклоняется. Допускается любительский формат при соблюдении всех условий настоящего положения о Конкурсе. Важно, чтобы видеозапись не подвергалась профессиональной обработке.
- 4.4.5. Видеозапись, которая не отвечает требованиям настоящего положения, оцениваться не будет. По специальному решению жюри Конкурса может быть предложено Участнику предоставить новую видеозапись, которая отвечает условиям Конкурса.
- 4.4.6. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

## **5. Подведение итогов Конкурса**

- 5.1. Конкурсную программу участников II тура оценивает жюри, состав которого формируется из числа известных специалистов в области духового искусства России, имеющих выдающиеся достижения в сфере музыкального исполнительства и педагогики, а также известных композиторов и дирижеров.
- 5.2. Подведение итогов Конкурса осуществляется по 10-балльной шкале оценок по сумме баллов в рейтинговой системе. Балльно-рейтинговая шкала едина для всех номинаций.
- 5.3. Конкурсная программа оценивается по следующим критериям:
- программа представлена полностью в соответствии с п.3;
  - сложность произведений;
  - соответствие темпу и ритму исполняемых произведений;
  - соответствие репертуара возрастным особенностям участников;
  - чистота интонации;
  - качество и баланс звука;
  - техника и виртуозность исполнения программы;
  - художественная выразительность исполнения программы;
  - исполнительская культура коллектива и сценический костюм;
  - наличие и качество исполнения плац-концерта.

- 5.4. Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора – 100.
- 5.5. Победителями Конкурса становятся коллективы, набравшие наибольшее количество баллов. Участники, набравшие наибольшее количество баллов, поощряются сертификатом, подтверждающим успешность прохождения всех этапов конкурсных процедур.
- 5.6. По итогам работы жюри в отношении каждого коллектива происходит суммирование полученных каждым участником баллов. По количеству набранных баллов составляется единый рейтинговый список коллективов – участников конкурсного отбора от наибольшего количества баллов до наименьшего.
- 5.7. Количество баллов у каждого участника одного коллектива одинаково и соответствует результатам экспертизы жюри.
- 5.8. Результаты конкурсного отбора окончательные и не подлежат коррекции.

## **6. Результаты конкурсного отбора**

- 6.1. Решения жюри Конкурса оформляются в виде письменного протокола, который подписывается всеми членами жюри. Жюри имеет право на определение дополнительных номинаций и наград. Их решение окончательно и пересмотру не подлежит.
- 6.2. Список победителей Конкурса публикуется на сайтах Организаторов (п.1.4) в срок не позднее 5 рабочих дней с даты официального подведения итогов Конкурса и не позднее 30 апреля 2020 года.
- 6.3. В соответствии с итоговым протоколом, участникам Конкурса выдаётся электронный сертификат Победителя Конкурса (далее – Сертификат), подтверждающий успешность прохождения всех этапов конкурсных процедур (п.3. настоящего Положения) Электронный Сертификат Организатор отправляет на электронный адрес, указанный участником-победителем при подаче Заявки, в срок не позднее 10 (десяти) рабочих дней.
- 6.4. Сертификат победителя Конкурса является именованным (выписывается на художественный коллектив) и не подлежит передаче третьим лицам, как из числа участников Конкурса, так и родственников Участника, а также любым другим лицам, не указанным в Сертификате.
- 6.5. С момента получения Сертификата Участник в течение 10 дней самостоятельно регистрируется в автоматизированной информационной системе «Путёвка» (АИС «Путевка») на сайте <https://okean.org/>. В личном кабинете при регистрации Участник заполняет свой профиль в полном объеме, добавляет в первую очередь Сертификат и документы, подтверждающие лучшие личные достижения за последние 3 (три) года. (Участники художественных коллективов добавляют грамоты, дипломы коллектива). Заявки без прикрепленного Сертификата – отклоняются.
- 6.6. Участники, не зарегистрированные в АИС «Путевка», к участию в Программе не допускаются.
- 6.7. В системе АИС «Путёвка» при прочих равных условиях преимущество отдается кандидатам, имеющим в наличии Сертификат Победителя Конкурса.
- 6.8. Родителям победителя Конкурса или руководителю коллектива необходимо в срок не позднее 10 дней со дня публикации итогов Конкурса отправить на адрес электронной почты [music-rusfolk@mail.ru](mailto:music-rusfolk@mail.ru) письмо, подтверждающее готовность ребенка принять участие в Программе в указанные сроки.
- 6.9. В случае каких-либо личных обстоятельств, мешающих отобранному в результате конкурсного отбора коллективу принять участие в Программе, руководитель коллектива должен обязательно известить об этом Организатора не позднее 10 дней после размещения результатов Конкурса на сайте. Замена смены и Программы в таком случае невозможна.

6.10. В случае отказа от участия в Программе одного из коллективов, прошедших конкурсный отбор, право на участие передается другому Участнику Конкурса, следующему в итоговом ранжированном списке.

6.11. В случае отказа от получения путевки победителем Конкурса, денежный эквивалент стоимости не выплачивается и не компенсируется.

### **7. Финансовые условия участия**

7.1. Участие в I-м и II-м туре фестиваля-конкурса – бесплатное.

7.2. Финансовые условия участия коллектива в творческой смене в ВДЦ «Океан»:

7.2.1. пребывание детей в ВДЦ «Океан» - бесплатное;

7.2.2. проезд участников, руководителей и сопровождающих лиц осуществляется за счет направляющей стороны;

7.2.3. пребывание (проживание, питание) руководителей коллективов и сопровождающих лиц в г. Владивостоке осуществляется за счет направляющей стороны или оплачивается самостоятельно.

7.3. Организатор имеет право изменить данное Положение, если это необходимо для улучшения самого Конкурса.

### **8. Контакты для связи**

Ответственное лицо за проведение конкурса:

**Цеп Анатолий Иванович**, руководитель творческой смены в ВДЦ «Океан», e-mail: [music-rusfolk@mail.ru](mailto:music-rusfolk@mail.ru), тел. 8 (495) 621-79-67,

Положение и итоги конкурса размещаются на сайте <http://dukhovik.ru> и <http://rusfolk.ru>

**ЗАЯВКА – АНКЕТА УЧАСТНИКА**  
**конкурса на участие в тематической образовательной программе ФГБОУ «ВДЦ «Океан»**  
**«II Всероссийский фестиваль-конкурс детских духовых оркестров**  
**«Дальневосточные фанфары»**

1. Полное название коллектива:
2. Номинация
3. Город, село:
4. Информация о руководителе коллектива:
5. Ф.И.О. руководителя (*полностью, домашний телефон, мобильный телефон, e-mail*)
  - Образование (*когда и что закончил, специальность*)
  - Место работы, должность
6. Ведомственная принадлежность, Ф.И.О. руководителя организации (*полностью*):
7. Год образования коллектива:
8. Грамоты и дипломы лауреатов фестивалей, конкурсов (*сканированные копии приложить*):
9. Количество участников коллектива:
10. Список участников с указанием даты и года рождения:
11. Краткая информация о деятельности коллектива

**Приложение:**

1. Фотографии коллектива (качественное фото) – 4-5 шт.
2. Репертуар (*указать полностью название, имя, фамилию авторов произведений, время звучания, количество исполнителей, инструменты*):
3. Видеоролик с записью сценической программы коллектива (20 мин.);
4. Видеоролик с записью плац-концерта (до 10 мин.);
5. Сканкопии грамот и дипломов лауреатов фестивалей, конкурсов.

***С Положением о конкурсе на участие в тематической образовательной программе ФГБОУ «ВДЦ «Океан» «II Всероссийский фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Дальневосточные фанфары» ознакомлены.***

**Ф.И.О.** лица, направившего заявку .....

Адрес, Телефон, факс (с кодом), e-mail